

O.G. Heldring naschoolse
TEKEN-EN SCHILDER
LESSEN



Judith van Bilderbeek is
Beeldend kunstenaar en docent
en heeft jaren lange ervaring met
lesgeven in tekenen- en schilderen
aan kinderen van de basisschool.

info@judithvanbilderbeek.nl

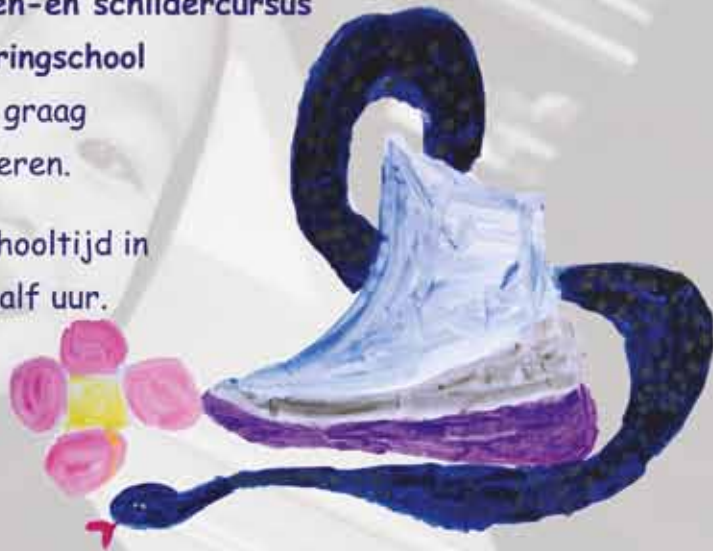
www.judithvanbilderbeek.nl

070 3600202 - 06 29462797

Na-schoolse teken- en schildercursus
op de O.G. Heldringschool
voor kinderen die graag
tekenen en schilderen.

Aansluitend na schooltijd in
lessen van anderhalf uur.

1 x per week
8 tot 12 kinderen
groep 3 t/m 8
10 tot 15 lessen.



De lessen worden verzorgd
door Judith van Bilderbeek
Beeldend kunstenaar en
docent. Aanmelden kan via:
info@judithvanbilderbeek.nl
tel: 070 3600202
06 29462797



1



De eigen fantasie gebruiken
en plezier hebben is het
belangrijkste aspect van
de lessen.

Via opdrachten wordt op zowel
speelse als educatieve wijze
allerhande technieken,
materialen en thema's
aangeboden, afgestemd
op leeftijd, interesse
en individueel vermogen.

Ouders die gebruik willen maken
van deze extra mogelijkheid
tot kunstzinnige ontplooiing,
kunnen hun kinderen
direct via e-mail of telefoon
bij de cursus zelf inschrijven.



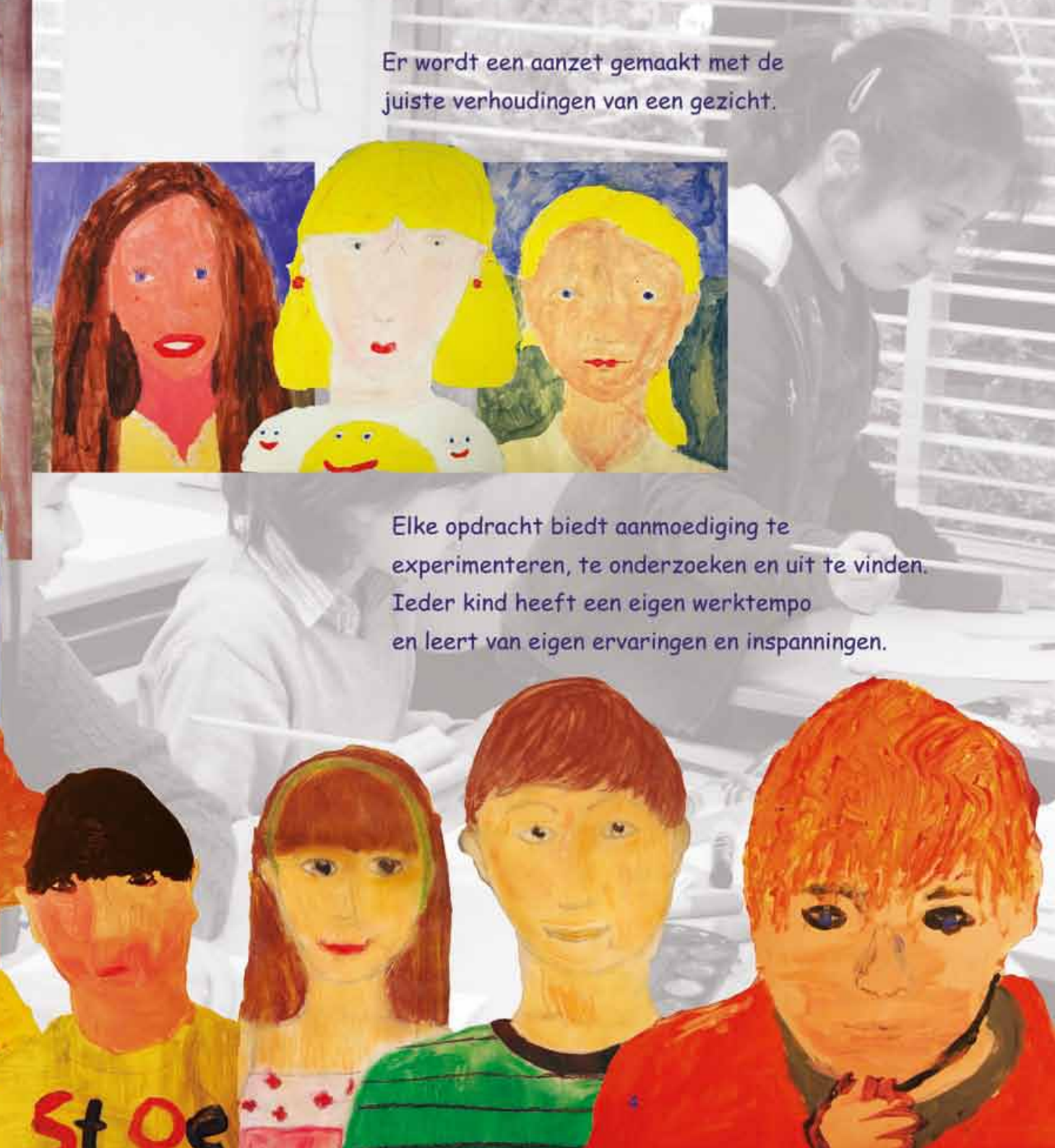
2



Er wordt een aanzet gemaakt met de juiste verhoudingen van een gezicht.



Elke opdracht biedt aanmoediging te experimenteren, te onderzoeken en uit te vinden. Ieder kind heeft een eigen werktempo en leert van eigen ervaringen en inspanningen.





Schatkaarten maken: Bij mooi weer gaan we naar buiten en geven we de vellen papier een oud aanzien, d.m.v. zand en verf vlekken. Branden we echte brandgaten. Dan schilderen we een schatkaart op een ogenschijnlijk door tijd aangetast perkament.



5



6

Stofuitdrukking: Hoe wordt een een wollige vacht geschilderd en getekend en hoe een glibberige vis? Hoe zie je dat water nat is en zand droog? Hoe lijkt de lucht gewichtsloos en een huis zwaar?



Perspectief: Hoe diepte te suggereren. Stapsgewijs gaan we aan de gang met zaken als overlapping vervaging en verkleining. Zodat het heel makkelijk wordt te vergeten dat het papier plat is.

Vlakverdeling: De kinderen maken kennis met compositie zoals, uitsnijding, plaatsing en nadruk. De rand van het papier is niet het einde van de afbeelding.



Verfbehandeling: De opbouw van dunne naar dikke verf. Werken in lagen. Het verschil tussen transparant en dekkend, werken en warme en koude kleuren. Het gebruik van penselen.



Teken- en schildermaterialen: Plakkaat verf, pastelkrijt, oliekrijt, houtskool, potlood, kleurpotlood en stiften.

Papier vaak op groot formaat, 50 x 60 cm, Ook andere formaten worden gebruikt.

Jongere cursistjes krijgen vaak andere opdrachten aangeboden dan oudere kinderen.

Zoals mengen van kleuren met de primaire kleuren, rood, blauw en geel.

Het hele papier gebruiken.



Striptekenen is een populair thema bij veel kinderen uit de middenbouw. Bestaande stripfiguren of zelf ontworpen personages komen aan bod.





Judith van Bilderbeek verzorgde cursussen en workshops op o.a. de volgende Haagse basisscholen en instellingen:

O.G. Heldringschool
De Startbaan
Hindoe basisschool
Professor A. Anemaschool
Het Spectrum
De drie Linden
Nutshageschool
De Klimop
De Krullebaar

Sint Franciscus Gasthuis, Rotterdam,
Schilderworkshops voor kinderen met overgewicht, "Dikke vrienden"

MUSEON

2Samen, na-schoolse opvang
Buurthuis Tandem

